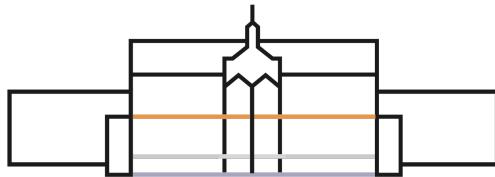


Hohner-Konservatorium Trossingen GmbH

Fächerübersicht / Subject overview

Ergänzende Hauptfächer / Additional major subjects

<u>Fach / Subject</u>	<u>Beschreibung / Description</u>
<u>Jazz</u>	<ul style="list-style-type: none">-Combo: Jazzunterricht im Bandkontext. Opening Band der monatlichen Jam-Session-Basic Jazz: Improvisationstechniken, angewandte Harmonielehre
<u>Jazz</u>	<ul style="list-style-type: none">-Combo: Jazz lessons in a band context. Opening band of the monthly jam session-Basic Jazz: Improvisation techniques, applied harmony theory
<u>Hauptfach Dirigieren</u>	<ul style="list-style-type: none">-Methodik und Didaktik der Orchesterleitung: Vertiefte Kompetenzen in der Orchesterleitung-Partiturspiel: Vertiefte Fähigkeiten, Partituren zu analysieren, interpretieren und zu verstehen
<u>Conducting major</u>	<ul style="list-style-type: none">-Methodology and didactics of orchestral conducting: In-depth skills in orchestral conducting-Score play: In-depth ability to analyze, interpret and understand scores
<u>Ensemble / Kammermusik und ihre Didaktik</u>	<ul style="list-style-type: none">-Geführte Ensembleproben, kreative Zusammenarbeit und musikalisches Verständnis werden gefördert
<u>Ensemble / chamber music and its didactics</u>	<ul style="list-style-type: none">-Guided ensemble rehearsals, creative collaboration and musical understanding are encouraged



Hohner-Konservatorium Trossingen GmbH

Elementare Musikpädagogik

-Musikalische Früherziehung, spielerische und kreative Methoden, um musikalische Entwicklung zu fördern.

Elementary music education

-Early musical education, playful and creative methods to promote musical development

Keyboards und Musikproduktion

-Elektronische Tasteninstrumente, digitale Audiowelt und Know-how, um selbst Musik zu produzieren

Keyboards and music production

-Electronic keyboard instruments, digital audio world and know-how to produce music yourself

Musikbearbeitung / Komposition

-Fähigkeiten zur kreativen Gestaltung und Bearbeitung von Musikstücken oder Lernmaterialien

Music editing / composition

-Skills for creative design and editing of pieces of music or learning materials

Musikmanagement

-Wirtschaftliche und organisatorische Aspekte der Musikbranche (Vermarktung, Rechteverwaltung und Eventmanagement)

Music management

-Economic and organizational aspects of the music industry (marketing, rights management, and event management)

Künstlerischer Aufbau

-Solistenklasse, Fokus auf künstlerische Entfaltung (Klassik oder Jazz)
-nur mit entsprechender Anerkennung möglich

Artistic advanced course

-Soloist class, focus on artistic development (classical or jazz)
-only possible with appropriate recognition